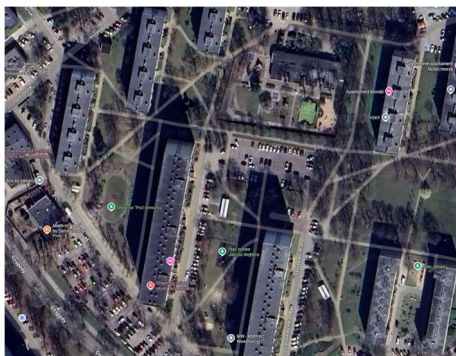


	Numer semestru 5	PROJEKT ARCHITEKTONICZNY V PROJEKT UNIWERSALNY	Liczba punktów ECTS 6
	Stopień studiów: I		Rok akad.: 2025/2026
KATEDRA ARCHITEKTURY MIESZKANIOWEJ			
	Prowadzący:		
	Dr inż. arch. Agnieszka Błażko Dr inż. arch. Małgorzata Skrzypek-Łachinińska		
	KRÓTKI OPIS PROBLEMATYKI ZAJĘĆ:		
	Problematyka zajęć obejmuje zagadnienia z zakresu architektury prospołecznej. Studenci podejmą próbę diagnozowania przestrzeni zespołów mieszkaniowych, wskazywania miejsc problemowych i oceny ich potencjału. Nauczą się projektowania małych kubatur uzupełniających tkankę mieszkaniową, zanurzonych w zieleni, poprawiających jakość przestrzeni mieszkalnej w aspekcie funkcjonalnym i estetycznym. Tematem będzie opracowanie koncepcji obiektu interwencyjnego - centrum usług dla społeczności lokalnej, którego elementy w sytuacji kryzysowej mogą spełniać rolę miejsca doraźnego ukrycia. Głównym wyzwaniem w aspekcie technologicznym będzie dobór materiałów i rozwiązań gwarantujących z jednej strony szybkość i łatwość budowy oraz możliwość adaptacji do potencjalnych zmian funkcjonalnych zaś z drugiej strony poszanowanie dla środowiska i redukcję śladu węglowego.		
CEL PRZEDMIOTU:			
Celem przedmiotu jest zdobycie nowych umiejętności w obszarze architektury prospołecznej i kształtowanie funkcji nastawionej na aktywność społeczną w przestrzeni publicznej. Ważnym aspektem jest też zapoznanie studentów z zasadami projektowania uniwersalnego. Równolegle rozwijane będą umiejętności projektowania w szeroko rozumianej sytuacji kryzysowej, a także kształtowania funkcji pomocowej i interwencyjnej obiektu. Celem jest również utrwalenie i rozwinięcie umiejętności czytania i interpretowania zapisów MPZP.			
TREŚCI PRZEDMIOTU			
Studenci otrzymają możliwość wyboru jednej z dwóch zaproponowanych lokalizacji: 1. Działka objęta MPZP zlokalizowana w Oliwie w zespole małych wielorodzinnych domów mieszkalnych pomiędzy ulicami: Grunwaldzka, Kaprów, Husa, Derdowskiego. 2. Teren objęty MPZP zlokalizowany w obrębie Osiedla Wejhera na Żabiance w zespole dużych budynków mieszkaniowych wielorodzinnych pomiędzy ulicami: Wejhera, Gospody, Husytów, Orłowska. W obu lokalizacjach zadaniem będzie wprowadzenie do monofunkcyjnego zespołu kubatury o funkcjach prospołecznych uzupełniających tkankę mieszkaniową, a jednocześnie zmierzenie się z problemem nadmiernej obecności parkujących aut. W obu lokalizacjach podstawową funkcją projektowanego obiektu będzie centrum usług dla społeczności lokalnej z pomieszczeniem wielofunkcyjnym sprzyjającym: • Integracji społecznej (organizacja sąsiedzkich spotkań i pikników, wspólne świętowanie lokalnych uroczystości kawiarenka sąsiedzka – miejsce nieformalnych spotkań) • Aktywności edukacyjno-rozwojowej (warsztaty dla dzieci (plastyczne, muzyczne, teatralne, naukowe, zajęcia językowe dla dzieci i dorosłych, spotkania edukacyjne dla seniorów w zakresie wykluczenia cyfrowego, kursy i szkolenia np. rękodzieło) • Wsparciu społecznemu (dyżury doradcze, punkt pomocy sąsiedzkiej, grupy wsparcia) • Ekologii i poczuciu wspólnoty (wspólne nasadzenia drzew i kwiatów, warsztaty zero waste, recykling, wymiana ubrań)			

Funkcja ta w zależności od wyników badań kontekstu lokalizacyjnego i autorskich decyzji projektowych studenta ma zostać uzupełniona o dwa wybrane bloki funkcji dodatkowych:

1. Osiedlowa akademika kulinarna
2. Ogród społeczny z funkcjami pomocniczymi
3. Punkt opieki nad dziećmi
4. Kawiarnia

HARMONOGRAM ZAJĘĆ:

1. Omówienie tematu projektowego. Wprowadzenie, studia problemu, analiza lokalizacji ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu historycznego, architektonicznego, urbanistycznego i kulturowego; określenie cech szczególnych lokalizacji.
2. TERENOWE WARSZTATY Z ZAKRESU PROJEKTOWANIA UNIWERSALNEGO (drugi tydzień zajęć),
3. Określenie i uzasadnienie sposobu interwencji, idea funkcjonowania, zapis graficzny idei,
4. Studia koncepcyjne, schemat strefowania zaprogramowanej funkcji.
5. Rozwiązania bryłowe, zagospodarowanie terenu.
6. Prezentacja wstępnej koncepcji – ocena zaawansowania prac – dyskusja,
7. Rozwój projektu (rozwiązanie rzutów, studia makietowe)
8. Ustalenie układu konstrukcyjnego i innych podstawowych decyzji przestrzennych - korekty indywidualne,
9. Rozwój projektu (architektura, struktura konstrukcji, instalacje, zagadnienia materiałowe)
10. Rozwój projektu (architektura, struktura konstrukcji, instalacje, zagadnienia materiałowe)
11. Klauzura projektowa, przegląd postępu prac
12. Rozwój projektu (architektura, struktura konstrukcji, instalacje, zagadnienia materiałowe)
13. Uszczegółowienie rozwiązań, forma graficzna podania, kompozycja plansz – korekty indywidualne,
14. Klauzura projektowa, przegląd zaawansowania prac,
15. Oddanie prac, prezentacja, dyskusja, ocena.

LITERATURA:

- Alexander Ch., *Język wzorców*, GWP, Gdańsk 2008.
- Szparkowski Z., *Zasady kształtowania przestrzeni i formy architektonicznej*. OWPW, 1993
- Borysiuk S., *Sanitarно-higieniczne zasady projektowania zakładów gastronomicznych i obiektów handlowych (miejsc obrotu) z artykułami żywnościowymi, opracowanie*. PZITS, W-wa 1999
- Sim D., *Miasto życzliwe*, Wysoki Zamek, 2020
- Gehl J., Svarre B., *Jak studiować życie w przestrzeni publicznej*, NIAiU, 2021
- Montgomery Ch., *Miasto szczęśliwe*, Kraków 2015