

 UN17 Village, Sweco Architect Denmark	Semestr: 5	Nazwa zajęć Projektowanie urbanistyczne III	Punkty ECTS: 3
	Stopień studiów: inż.		Rok akad.: 2025/2026
 widok na teren objęty opracowaniem źródło: obliwiew.brg.gda.pl	Katedra prowadząca przedmiot Katedra Transformacji Miasta		
	Prowadzący: dr inż. arch. Magdalena Rembeza, dr inż. arch. Łukasz Bugalski		
	Krótki opis problematyki zajęć: Problematyka zajęć obejmuje zagadnienia związane z kształtowaniem złożonych struktur miejskich. Projekt poświęcony jest problemowi wpisania zespołu zabudowy mieszkaniowo-usługowej w miejski kontekst urbanistyczny jako element procesu re-urbanizacji i rewitalizacji dzielnicy. Podczas zajęć zgłębiana jest problematyka projektowania zespołów zabudowy mieszkaniowo-usługowej ze szczególnym uwzględnieniem rozwiązań odpowiadających na potrzeby społeczne oraz na wyzwania współczesności i przyszłości. Obszar projektowy wybrany zostanie z szerzej zarysowanego terenu położonego na południe od Podwala Przedmiejskiego, ograniczonego od wschodu i południa Opliwem Motławy, a od zachodu ulicą Chłodną. Teren położony jest w bezpośrednim sąsiedztwie dzielnicy Dolne Miasto w Gdańsku, która objęta jest Gminnym Programem Rewitalizacji. Znajduje się na nim obszar dawnej Fabryki Opakowań Blaszanych w Gdańsku, Stadion Żużlowy, Rynek Elbląska i ich bezpośrednie sąsiedztwo. Jednym z zadań projektowych będzie również staranne wprowadzenie terenów rekreacyjnych, które będą towarzyszyły zabudowie mieszkaniowo-usługowej.		

Cele przedmiotu:

W ramach prowadzonych zajęć zwracamy szczególną uwagę na następujące kwestie:

- Miasto 15- minutowe – *Walkable city*,
- *Compact City*
- Umiejętne wprowadzenie interwencji projektowych w złożonym kontekście miejsca, po wnikliwej analizie i poszanowaniu kontekstu miejsca.

Za cel główny przedmiotu stawiamy przede wszystkim rozwijanie u przyszłych architektów wiedzy, umiejętności i kompetencji związanych z kształtowaniem kompleksowego środowiska miejskiego zgodnie ze współczesnymi standardami, wiedzą oraz potrzebami użytkowników, ale także rozwijanie kompetencji miękkich, takich jak współpraca, kreatywność i komunikacja.

Cele szczegółowe przedmiotu to:

- rozwijanie wrażliwości estetycznej i kreatywności w kształtowaniu współczesnej formy urbanistycznej;
- rozwijanie umiejętności prezentacji projektu oraz argumentacji i obrony własnej koncepcji;
- kształcenie umiejętności współpracowania w zespołach projektowych;
- poszukiwanie rozwiązań adekwatnych do wizji miasta XXI wieku.

Treści przedmiotu:

- przedstawienie problematyki zajęć, tematów, podział na grupy, zasady pracy i zaliczenia;
- wizja lokalna i analiza wybranego fragmentu miasta;
- budowanie programu miejskiego;
- wstępna idea oraz wizja rozwiązań projektowych;
- koncepcja zagospodarowania obszaru objętego opracowaniem wraz z propozycją wpisania nowej struktury wielofunkcyjnej zabudowy w specyficznym kontekście przestrzennym;
- ustalenie szczegółowych parametrów urbanistycznych dla wybranego kwartału;
- rewizja idei projektowanego założenia, kluczowe elementy, określenie wiodących i dodatkowych elementów koncepcji i ich zobrazowanie;
- projekt wybranej przestrzeni publicznej wraz z detalem urbanistycznym;
- praca nad detalem i grafiką projektu;
- prezentacje projektów, ewaluacja i informacja zwrotna.