



Numer
semestru
5

Stopień
studiów:
inżynierskie

Projektowanie Urbanistyczne III

Liczba
punktów
ECTS: 3

Rok akad.:
2025/2026

Katedra Planowania Regionalnego

Prowadzący:

dr inż. arch. Weronika Mazurkiewicz

dr inż. arch. Justyna Breś

Cel przedmiotu:

W ramach prowadzonych zajęć studenci III roku studiów inżynierskich zapoznają się z problematyką planowania i projektowania zespołu zabudowy mieszkaniowej z usługami. Celem zajęć projektowych jest nauka projektowania zespołu mieszkaniowo-usługowego w istniejącej tkance urbanistycznej. Istotnym elementem zadania projektowego będzie również zaprojektowanie wybranej przestrzeni publicznej wzbogacającej życie w dzielnicy. Struktury mieszkaniowe stanowią dominujący procent zabudowy naszych miast, dlatego tak istotne jest nabycie wiedzy, umiejętności i kompetencji związanych z podstawowym planowaniem i projektowaniem zespołów mieszkaniowych z wykorzystaniem oprogramowania projektowego oraz pracy na makiecie. Projekt opracowywany będzie przez studentów w grupach 3-4 osobowych. W ramach zajęć projektowych **grupy studenckie opracowywać będą koncepcję urbanistyczną dla terenu waterfrontu w dzielnicy Nowy Port w Gdańsku.**

Krótki opis problematyki zajęć:

Tematyka zajęć obejmuje **opracowanie koncepcji zagospodarowania terenu fragmentu waterfrontu w dzielnicy Nowy Port w Gdańsku.** Zadaniem studentów jest opracowanie wysokiej jakości zespołu mieszkaniowo-usługowego oraz powiązań funkcjonalno- przestrzennych z uwzględnieniem oraz wyeksponowaniem portowego charakteru dzielnicy. Szczególnie istotnymi uwarunkowaniami projektowymi jest uwzględnienie istniejącej infrastruktury portowej, zagrożenie zanieczyszczeniami środowiskowymi związanymi z funkcjonowaniem pobliskiego portu morskiego w Gdańsku, uwzględnienie zagrożenia powodziowego występującego na terenie projektowym oraz zmian klimatu prowadzących do podnoszenia się poziomu wód morskich. Opracowana koncepcja powinna jednocześnie we właściwy sposób wzmacniać powiązania funkcjonalno-przestrzenne z sąsiedztwem, wzbogacać sieć miejskich przestrzeni publicznych, a tym samym przyczynić się do poprawy jakości życia obecnych i przyszłych mieszkańców dzielnicy. Opracowana koncepcja urbanistyczna powinna wypełniać założenia idei *miasta 15-minutowego* oraz *miasta zwartej*. Podczas projektowania nacisk położony będzie także na kształtowanie relacji port-miasto w oparciu o industrialny charakter przestrzeni i zakorzenioną tożsamość portową miejsca, przy poszanowaniu środowiska naturalnego i wyzwań klimatycznych.

Zakres projektu:

Zajęcia projektowe obejmują opracowanie następujących zagadnień:

- Analiza uwarunkowań terenu oraz jego powiązań z otoczeniem.
- Analiza problemów i walorów terenu wraz z określeniem **założeń projektowych.**
- Wypracowanie **wizji rozwoju waterfrontu** w skali 1:1000 .
- Opracowanie **koncepcji zagospodarowania terenu fragmentu waterfrontu** w skali 1:1000.
- **Uszczegółowienie** wybranego fragmentu koncepcji w formie opracowanego detalu urbanistycznego w skali 1:500 (przestrzeń publiczna).



Ramowy harmonogram zajęć (może ulec zmianie):

- Zaj. 1. Wprowadzenie do zajęć. Cel i zakres projektu. Omówienie harmonogramu. Przygotowanie do pracy nad analizami urbanistycznymi. Podział na zespoły. Wizja lokalna.
- Zaj. 2. Wykonanie analiz terenu.
- Zaj. 3. Analiza problemów i walorów terenu projektowego.
- Zaj. 4. Analiza problemów i walorów terenu projektowego oraz wskazanie wytycznych projektowych.
- Zaj. 5. **KLAUZURA 1 „Analizy terenu i Analiza problemów i walorów”** i rozpoczęcie pracy nad wizją terenu.
- Zaj. 6. Praca nad wizją terenu.
- Zaj. 7. **KLAUZURA 2 „Wizja terenu”** i rozpoczęcie pracy nad koncepcją zagospodarowania terenu - układ komunikacyjny, system przestrzeni publicznych.
- Zaj. 8. Opracowanie koncepcji zagospodarowania - układ zabudowy. Zbieranie i weryfikowanie przykładów zabudowy.
- Zaj. 9. Opracowywanie koncepcji zagospodarowania – model 3D i szkice w trójwymiarze.
- Zaj. 10. **KLAUZURA 3 „Koncepcja urbanistyczna”**
- Zaj. 11. Opracowywanie koncepcji zagospodarowania – uszczegółowienie.
- Zaj. 12. Opracowywanie koncepcji zagospodarowania – uszczegółowienie. Wybór detalu urbanistycznego do opracowania.
- Zaj. 13. Praca nad detalem urbanistycznym - koncepcja zagospodarowania wybranej przestrzeni publicznej.
- Zaj. 14. Układ plansz i grafika.
- Zaj. 15. Prezentacje projektu semestralnego.**