



 https://obliview.brg.gda.pl/	Semestr: 4	Nazwa zajęć Projektowanie urbanistyczne II	Punkty ECTS: 3
	Stopień studiów: Inż.		Rok akad.: 2025/2026
Katedra prowadząca przedmiot Katedra Transformacji Miasta			
Prowadzący: dr inż. arch. Roman Ruczyński			
 https://gdynia.obliview.com/	Krótki opis problematyki zajęć: Problematyka zajęć obejmuje zagadnienia związane z kształtowaniem kompleksowego środowiska zamieszkania człowieka w warunkach miejskich. Podczas zajęć będziemy zgłębiać problematykę projektowania zespołów zabudowy mieszkaniowej. Podejmiemy się projektowania zespołów zabudowy jednorodzinnej jak i wielorodzinnej. Będziemy szukać odpowiedzi na pytania jakie usługi powinny towarzyszyć mieszkaniowce i jak je wpleść w tę zabudowę. Co robić z samochodami, aby nie zdominowały ruchu pieszego. Czym się powinna różnić przestrzeń publiczna od półpublicznej i jak je projektować, aby odpowiadały potrzebom dzisiejszych i przyszłych mieszkańców. Funkcja mieszkaniowa to podstawowa i niezbywalna funkcja miasta. Jednak nasz styl życia ulega ciągłym zmianom i zabudowa mieszkaniowa powinna za nimi nadążać. Powinniśmy pamiętać, że to ona w największym stopniu kreuje jakość naszego życia.		

Cele przedmiotu:

W ramach prowadzonych zajęć zwracamy szczególną uwagę na następujące kwestie:

- Jakość życia człowieka jako pochodna jakości środowiska zurbanizowanego;
- Projektowanie architektoniczne i urbanistyczne jako różna skala tych samych działań;
- Miasto jako domena ludzi (z możliwie dużym udziałem przyrody), a nie samochodów.

Dlatego za cel główny przedmiotu stawiamy przede wszystkim rozwijanie u przyszłych architektów wiedzy, umiejętności i kompetencji związanych z kształtowaniem kompleksowego środowiska zamieszkania zgodnie ze współczesnymi standardami, wiedzą oraz potrzebami użytkowników, ale także rozwijanie kompetencji miękkich, takich jak współpraca, kreatywność, krytyczne myślenie i komunikacja.

W szczególności zajmiemy się:

- ćwiczeniem umiejętności projektowania nakierowanego na kształtowanie miasta przyjaznego pieszym użytkownikom;
- problematyką projektowania zabudowy mieszkaniowej, jedno- i wielorodzinnej;
- kształceniem uważności projektowej na rdzeń kompozycyjno – funkcjonalny założenia;
- nauką tworzenia ładu przestrzennego poprzez wpisywanie się w kontekst kulturowy, przyrodniczy, społeczny;
- rozwijaniem wrażliwości estetycznej i kreatywności w kształtowaniu współczesnej formy urbanistycznej;
- rozwijaniem umiejętności prezentacji projektu oraz argumentacji i obrony własnej koncepcji;
- poszukiwaniem rozwiązań adekwatnych do wizji miasta XXI wieku.

Treści przedmiotu:

- Walory i wady życia w mieście. Co stanowi o jakości życia w mieście? Czego oczekujemy od miasta i zabudowy mieszkaniowej XXI wieku?
- Wizja lokalna – wizyta w terenie projektowym oraz przegląd sąsiednich realizacji.
- Uwarunkowania projektowe: problemy i walory danych lokalizacji, ocena zagospodarowania i sąsiedztwa. Lokalizacja w strukturze miasta, otoczenie i zakres jego oddziaływania.
- Wiodące problemy, potrzeba przekształceń / interwencji i określenie kierunków zmian / głównych celów projektu.
- Idea projektowa jako przestrzenna forma realizacji celów projektowych.
- Rodzaje i typy zabudowy mieszkaniowej, walory funkcjonalne i kompozycyjne.
- Rodzaje przestrzeni miejskiej i metoda ich klasyfikacji.
- Elementy programu funkcjonalnego założenia.
- Rozwiązania przestrzeni publicznych i półpublicznych.
- Rozwiązania układu funkcjonalnego mieszkań w wybranych budynkach.
- Rozwiązania komunikacji pieszej, rowerowej i samochodowej (w tym garaży podziemnych) i założeń zieleni.
- Określenie wiodących i dodatkowych elementów koncepcji i ich zobrazowanie.

Przedmiot podsumujemy prezentacją projektów, ewaluacją i informacją zwrotną.