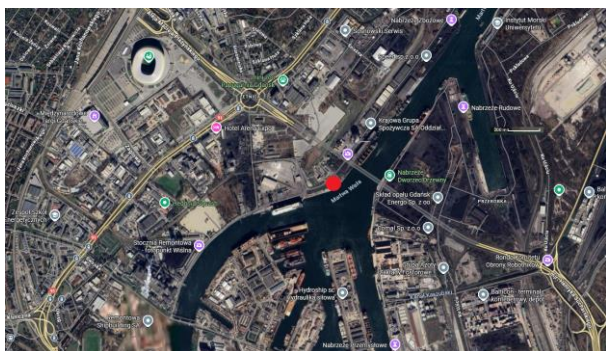




Źródło: <https://www.portgdansk.pl/wydarzenia/poczta-morska-juz-oficjalnie-zabytkiem-port-gdansk-wlasciciel-budynku-planuje-jej-remont/>



Źródło: <https://www.google.com/maps>

Numer semestru: I	Nazwa zajęć: PROJEKT ARCHITEKTONICZNO- URBANISTYCZNY PG_00067131	Liczba punktów ECTS: 10
Stopień studiów: II		Rok akad.: 2025/2026
Katedra prowadząca przedmiot: KATEDRA ARCHITEKTURY MIEJSKIEJ i PRZESTRZENI NADWODNYCH oraz KATEDRA PLANOWANIA PRZESTRZENNEGO		
Prowadzący: KAMiPN: dr inż. arch. Piotr Marczak KPP: dr hab. inż. arch. Karolina A. Krośnicka		
Zamorska Wymiana Poczty w porcie Gdańsk. Wizja zagospodarowania budynku Poczty Morskiej i jego otoczenia zgodnie z koncepcją „zielonego portu”.		
Budynek zamorskiej wymiany poczty (tzw. Poczta Morska) jest położony w granicach administracyjnych portu Gdańsk, przy ul. Wiślniej, bezpośrednio nad brzegiem Martwej Wisły. Jest obiektem zabytkowym o symbolicznym znaczeniu dla historii polskości Gdańska. Obecnie budynek nie jest wykorzystywany do żadnych celów. Posiada utrudniony dostęp komunikacyjny, ponieważ otoczony jest obszarami zamkniętymi o charakterze przeładunkowo-składowym. Jednocześnie jest niezwykle eksponowany od strony wody. Zgodnie z Ustawą o Planowaniu Przestrzennym konieczne jest utrzymanie minimum 20% powierzchni biologicznie czynnej na obszarach o dominującej funkcji infrastrukturalnej, co jest wyzwaniem przy projektowaniu zagospodarowania przestrzennego zdeteterminowanych technologicznie obszarów przeładunkowo-składowych. Potrzebne są zatem takie rozwiązania urbanistyczno-architektoniczne jak zielone dachy i ściany, zielone nabrzeża, zastosowanie nietypowych materiałów budowlanych tj. np. betony ażurowe i inne innowacyjne rozwiązania o charakterze proekologicznym, wspierające koncepcje „zielonego portu”. Projekt realizowany jest we współpracy z Zarządem Morskiego Portu Gdańsk na zasadzie konkursu z elementami badań naukowych. W toku prac przewidziane są spotkania z przedstawicielami ZMPG, wizyty studyjne oraz publiczna prezentacja końcowa projektów.		

Celem głównym przedmiotu jest wykonanie projektu architektoniczno-urbanistycznego, polegającego na zaproponowaniu nowych funkcji dla budynku Poczty Morskiej i jego otoczenia na potrzeby szeroko rozumianej działalności portowej (w tym także innowacyjnej, związanej z obsługą klientów, relacją port-miasto, błękitną gospodarką), w sposób, który pozwoli przetestować osiągnięcie jak najwyższego wskaźnika powierzchni biologicznie czynnej obszaru i wzmocni odbiór portu Gdańsk jako „zielonego portu”. Jednocześnie, projekt powinien uwzględniać wytyczne konserwatora zabytków.

Celami uzupełniającymi przedmiotu są:

- poszukiwanie innowacyjnego podejścia do planowania i projektowania zrównoważonych struktur architektoniczno-urbanistycznych na obszarach portów morskich;
- kreowanie przestrzeni integrującej różne funkcje, wpływającej na rozwój gospodarczy portu i miasta przy jednoczesnym uwzględnieniu aspektów proekologicznych i prospołecznych;
- propozycje rozwiązań architektonicznych wzmacniających identyfikację portu w mieście z uwzględnieniem uwarunkowań ekonomicznych, społecznych, komunikacyjnych, przyrodniczych i krajobrazowych, ekologicznych, charakteru i dziedzictwa kulturowego;
- rozwijanie wrażliwości estetycznej i kreatywności w kształtowaniu współczesnych form architektonicznych;
- rozwijanie umiejętności kreowania i prezentacji projektu jako realizacji idei projektowej w formule konkursowej; kształtowanie umiejętności interdyscyplinarnej pracy w zespole nad złożonym projektem architektoniczno-urbanistycznym.