



**PROGRAM STUDIÓW
PROGRAM OBOWIĄZUJE OD ROKU AKADEMICKIEGO 2026/2027 - zimowy**

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PROWADZONYCH STUDIÓW:

1. NAZWA WYDZIAŁU: Wydział Architektury
2. NAZWA KIERUNKU: Architektura
3. POZIOM KSZTAŁCENIA: I stopnia - inżynierskie
(studia I stopnia, studia II stopnia)
4. PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki
(ogólnoakademicki, praktyczny)
5. RODZAJ UZYSKIWANYCH KWALIFIKACJI: kwalifikacja pełna na poziomie szóstym PRK
(kwalifikacja pełna na poziomie szóstym PRK, kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK)
6. TYTUŁ ZAWODOWY UZYSKIWANY PRZEZ ABSOLWENTA:
inż. arch.

II. ZESTAWIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN W PROGRAMIE:

1. zwiększenie ilości godzin na przedmiocie **Historia architektury i urbanistyki II/ History of Architecture and Urbanism II** o 5 godzin wykładu (sem. 2)
2. zmiana 15 godzin ćwiczeniowych w godziny laboratoryjne na przedmiocie **Budownictwo II/General Building Technology II** (sem.2)
3. dodanie 10 godzin ćwiczeniowych do przedmiotu **Praktyka budowlana/Construction on Site Training** (sem. 2)
4. zwiększenie ilości godzin na przedmiocie **Projekt ruralistyczny/Rural project** o 5 godzin projektu (sem. 3)
5. zwiększenie ilości godzin na przedmiocie **Historia architektury i urbanistyki III/History of architecture and urbanism III** o 5 godzin wykładu (sem. 3)
6. scalenie przedmiotów wykładowych **Teoria projektowania architektonicznego III/Theory of Architectural Design III** i **Teoria projektowania urbanistycznego I/Theory of Urban Design I** w przedmiot **Teoria projektowania architektonicznego i urbanistycznego I/Theory of Architectural and Urban Design I** (sem 3)
7. scalenie przedmiotów wykładowych **Teoria projektowania ruralistycznego/Theory of rural architecture** i **Podstawy przyrodnicze architektury i urbanistyki/Environmental principles of architectural and urban design** w przedmiot **Teoria projektowania ruralistycznego. Podstawy przyrodnicze architektury i urbanistyki/Theory of rural architecture. Environmental principles of architectural and urban design** (sem 3)
8. dodanie 10 godzin ćwiczeniowych do przedmiotu **Praktyka ruralistyczna/Rural practice** (sem. 3)
9. scalenie przedmiotów wykładowych **Teoria projektowania architektonicznego IV. Percepcja przestrzeni/Theory of architectural design IV. Peception of the space.** i **Teoria projektowania urbanistycznego II/Theory of urban design II.** w przedmiot **Teoria projektowania architektonicznego i urbanistycznego II. Percepcja przestrzeni/Theory of architectural and urban design II. Peception of the space.**i dodanie 5 godzin wykładu (sem 4)
10. dodanie 5 godzin projektu do przedmiotu **Projekt wnętrza/Interior project** (sem. 4)
11. dodanie 5 godzin ćwiczeniowych do przedmiotu **Plener rysunkowy/Art Workshop Plein Air** (sem. 4)
12. dodanie 15 godzin ćwiczeniowych do przedmiotu **Praktyka inwentaryzacyjna i dokumentacja historyczno-architektoniczna/Inventory practice. Historical and architectural documentation** (sem. 4)
13. scalenie przedmiotów wykładowych **Teoria projektowania architektonicznego V. Projektowanie uniwersalne/Theory of architectural design V. Design for all** i **Teoria projektowania urbanistycznego III/Theory of urban design III** w przedmiot **Teoria projektowania architektonicznego i urbanistycznego III. Projektowanie uniwersalne/Theory of architectural and urban design III. Design for all** i dodanie 10 godzin wykładu (sem 5)
14. rozdzielenie przedmiotu **Projekt elementów instalacji budowlanych II. Projekt energetyczny budynku/ Building installation elements project II. Energy project of the building.** (sem 6)

15. scalenie przedmiotów wykładowych **Teoria projektowania architektonicznego VI/Theory of architectural and design VI** i **Teoria projektowania urbanistycznego IV/Theory of urban design IV** w przedmiot **Teoria projektowania architektonicznego i urbanistycznego IV/Theory of architectural and urban design IV** (sem 6)
16. dodanie 5 godzin wykładowych do przedmiotu **Ekonomika i organizacja procesów inwestycyjnych/Economics and organization of investment processes** (sem. 6)
17. dodanie 10 godzin ćwiczeniowych do przedmiotu **Praktyka urbanistyczna/Profesjonal urban intership** (sem. 6)
18. dodanie 100 godzin ćwiczeniowych do przedmiotu **Praktyka architektoniczna/Professional Architectural Internship** (sem. 7)
19. dodanie 15 godzin wykładowych do przedmiotu **Przygotowanie do egzaminu dyplomowego/Diploma Exam Preparation** (sem. 8)

III. UZASADNIENIE WPROWADZENIA ZMIAN:

Dostosowanie programu studiów do Zarządzenia Rektora Politechniki Gdańskiej nr 53/2025 z 1 września 2025 r. w sprawie: ustalenia zasad tworzenia, prowadzenia i likwidacji kierunków studiów na Politechnice Gdańskiej

IV. DZIEDZINY NAUKI I DYSCYPLINY NAUKOWE, DO KTÓRYCH PRZYPISANY JEST KIERUNEK:

(dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny należy określić dla każdej z dyscyplin procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)

100.0 % - **Dziedzina nauk inżynieryjno-technicznych**

100.0 % - architektura i urbanistyka

V. CELE KSZTAŁCENIA:

Głównym celem kształcenia jest przygotowanie absolwentów - inżynierów architektów do podjęcia pracy zawodowej i do świadomego i kompetentnego uczestnictwa w kształtowaniu przestrzeni stanowiącej ramy życia jednostek i grup społecznych. A także do działalności zawodowej w zakresie różnorodnych, pomocniczych zadań w dziedzinie architektury i urbanistyki, w zespołach projektowych i do współpracy ze specjalistami z innych dziedzin technicznych.

VI. SYLWETKA ABSOLWENTA:

Absolwenci mają wiedzę z zakresu historii i teorii architektury i urbanistyki, sztuk pięknych, budownictwa i technologii budowlanych, konstrukcji, fizyki budowli oraz projektowania architektonicznego i urbanistycznego. Znają i stosują przepisy techniczno-budowlane, a także metody organizacji i przebiegu procesu inwestycyjnego. Posiadają umiejętności gromadzenia informacji, kształtowania środowiska człowieka zgodnie z jego potrzebami użytkowymi z uwzględnieniem osób niepełnosprawnych oraz tworzenia projektów spełniających wymagania estetyczne, użytkowe i techniczne.

Absolwenci studiów I stopnia mają znajomość prawa budowlanego, ekonomiki, organizacji procesu inwestycyjnego i organizacji procesu projektowego w kraju oraz w państwach członkowskich Unii Europejskiej oraz znają język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.

Absolwenci rozumieją rolę zawodu architekta w społeczeństwie oraz jego wpływu na jakość środowiska zabudowanego. Absolwenci przygotowani są do stosowania zasad etyki zawodowej.

Posiadają umiejętności rozumienia i stosowania w praktyce zdobytej wiedzy, dokonywania ocen i formułowania sądów, komunikowania się z otoczeniem, kontynuacji kształcenia przez całe życie, a także rozumieją potrzebę ustawicznego kształcenia i dostosowania zdobytych kwalifikacji do potrzeb rynku pracy.

Absolwenci studiów I stopnia są przygotowani do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracowników pomocniczych oraz w wykonawstwie i nadzorze budowlanym w zakresie projektowania urbanistycznego i projektowania obiektów architektonicznych wraz z ich otoczeniem. Absolwenci są również przygotowani do podjęcia studiów drugiego stopnia.

VII. OPIS EFEKTÓW UCZENIA SIĘ:

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie szóstym PRK:	
K6_W01	zna i rozumie problemy konstrukcyjne, budowlane i inżynierskie związane z projektowaniem budynków; zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane, stosowane przy wykonywaniu prostych zadań inżynierskich w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6S_WG (inż.)
K6_W02	zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych	P6S_WK P6S_WG (inż.)
K6_W03	zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	P6S_WK P6S_WG
K6_W04	zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali; problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych; metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska	P6S_WK P6S_WG (inż.)
K6_W05	zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego; przepisy prawa i procedury niezbędne do realizacji projektów budynków; zasady kosztorysowania, zarządzania projektem, metodykę kontroli kosztów i zasady realizacji projektu budowlanego	P6S_WK P6S_WG (inż.)
K6_W06	zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	P6S_WK P6S_WK (inż.)
K6_W71	ma wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych	P6U_W
K6_W81	posiada znajomość struktur gramatycznych oraz obszarów leksykalnych niezbędnych do porozumiewania się w języku obcym w zakresie języka ogólnego oraz specjalistycznego związanego z kierunkiem studiów	P6U_W

Symbol	UMIĘJĘTNOŚCI	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie szóstym PRK:	
K6_U01	potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w interdyscyplinarnym kontekście	P6S_UU P6S_UO P6S_UW (inż.)
K6_U02	potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne	P6S_UO P6S_UW (inż.)
K6_U03	potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6S_UO P6S_UK P6S_UW (inż.)
K6_U04	potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych	P6S_UO P6S_UW
K6_U71	potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów w środowisku społecznym	P6U_U
K6_U81	posiada umiejętności poprawnej komunikacji w języku obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w sytuacjach życia codziennego oraz w środowisku akademickim i zawodowym	P6U_U P6S_UK
K6_U82	potrafi pozyskiwać i przetwarzać informacje w języku obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego dotyczące kierunku studiów oraz środowiska akademickiego	P6U_U P6S_UK

Symbol	UMIEJĘTNOŚCI	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie szóstym PRK:	

Symbol	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie szóstym PRK:	
K6_K01	jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i brania odpowiedzialności za podejmowane działania;	P6S_KR
K6_K02	jest gotów do poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu;	P6S_KO
K6_K03	jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego	P6S_KK
K6_K04	jest gotów do uczenia się przez całe życie, w tym przez podjęcie studiów drugiego stopnia i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia.	P6S_KK
K6_K71	ma świadomość potrzeby korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym	P6U_K
K6_K81	potrafi podjąć współpracę w zespole międzynarodowym	P6U_K
K6_K91	ma świadomość znaczenia rywalizacji sportowej prowadzonej w duchu fair play, z wykorzystaniem znajomości przepisów i techniczno-taktycznych aspektów wybranych dyscyplin sportowych	P6U_K
K6_K92	dostrzega znaczenie aktywności fizycznej i jej wpływ na prawidłowe funkcjonowanie organizmu i planuje działania na rzecz własnego zdrowia uwzględniające uwarunkowania anatomiczno-fizjologiczne	P6U_K

1. WNIOSKI Z ANALIZY ZGODNOŚCI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z POTRZEBAMI RYNKU PRACY ORAZ WNIOSKI Z ANALIZY WYNIKÓW MONITORINGU KARIER STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW:

Efekty uczenia się oraz program studiów są zgodne z Rozporządzeniem MNiSW z dn. 18.07.2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta oraz z zaleceniami Komisji Europejskiej - Dyrektywa 2005/36/WE, art. 46 pkt. 1 a-k. Efekty uczenia się zostały pozytywnie zaopiniowane przez ekspertów i interesariuszy zewnętrznych. Uzyskały również pozytywną opinię lokalnych organizacji zawodowych - Pomorska Okręgowa Izba Architektów.

Zgodność zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy osiągnięta jest poprzez zbliżenie kształcenia do praktyki zawodowej (współpraca z samorządami lokalnymi, organizacjami społecznymi i zawodowymi w zakresie: identyfikacji problemów przestrzennych regionu i sposobów ich rozwiązywania, organizacji konkursów architektonicznych i urbanistycznych, promowania i nagradzania najlepszych prac dyplomowych), zwiększenie świadomości społecznej dotyczącej architektury i potrzeby partycypacji społecznej (organizacja warsztatów, prowadzenie szeroko pojętych konsultacji społecznych, współpraca z instytucjami kultury promująca związki nauki i kultury, współpraca z placówkami oświatowymi promująca edukację architektoniczną i estetyczną).

2. SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA:

W trakcie całego cyklu kształcenia stosowany jest następujący katalog sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się do wyboru:

- w zakresie wiedzy:
 - SW1 Ocena wiedzy faktograficznej
 - SW2 Ocena wiedzy zawartej w prezentacji
 - SW3 Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym
- w zakresie umiejętności:
 - SU1 Ocena realizacji zadania
 - SU2 Ocena umiejętności analizy informacji
 - SU3 Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu
 - SU4 Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi
 - SU5 Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania
- w zakresie kompetencji społecznych:
 - SK1 Ocena umiejętności pracy w grupie
 - SK2 Ocena postępów pracy
 - SK3 Ocena umiejętności organizacji pracy
 - SK4 Ocena umiejętności komunikacji, w tym poprawności językowej
 - SK5 Ocena umiejętności rozwiązywania problemów występujących w praktyce

określony w macyry efeków uczenia się i kartach przedmiotów

VIII. PROGRAM REALIZACJI STUDIÓW:

1. FORMA STUDIÓW: stacjonarne
(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)

Architektura (studia w j. angielskim) (Kierunek)

2. LICZBA SEMESTRÓW: 8
3. LICZBA PUNKTÓW ECTS: 240
4. MODUŁY ZAJĘĆ (zajęcia lub grupy zajęć) wraz z przypisaniem do każdego modułu zakładanych efektów uczenia się i liczby punktów ECTS:

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P					K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P	S				RAZEM	
1	PG_M0001776	DESIGN STUDIO I	K6_U03 K6_U02	1	Z	0	0	0	60	0	60	5	35	100	4
2	PG_00055849	Architectural project I	K6_U02 K6_U03	1	Z	0	0	0	60	0	60	5	35	100	4
3	PG_M0001778	ENGINEERING I	K6_W01 K6_U04	1	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
4	PG_00061503	General Building Technology I	K6_W01 K6_U04	1	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
5	PG_M0001777	THEORY AND HISTORY I	K6_W04 K6_W03 K6_U71 K6_K03 K6_W71	1	Z	75	30	0	0	0	105	8	87	200	8
6	PG_00072043	History of Architecture and Urbanism I	K6_W03 K6_K03	1	Z	30	30	0	0	0	60	5	60	125	5
7	PG_00061845	History of Art	K6_W71 K6_U71	1	Z	30	0	0	0	0	30	1	19	50	2
8	PG_00061501	Theory of architectural design I. Introduction	K6_W03 K6_W04	1	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
9	PG_M0003194	WORKSHOP I	K6_U03 K6_W03 K6_U04 K6_U01	1	Z	45	75	30	15	0	165	16	144	325	13
10	PG_00055644	Architectural drawing I	K6_W03 K6_U03	1	Z	0	15	0	0	0	15	2	8	25	1
11	PG_00072046	Art Workshop I	K6_W03 K6_U03	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
12	PG_00072047	CAD. Introduction	K6_U01 K6_U03	1	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2
13	PG_00072045	Descriptive geometry	K6_W01 K6_U03 K6_U04	1	Z	30	0	0	15	0	45	5	50	100	4
14	PG_00072044	Mathematics I	K6_U01 K6_U04	1	Z	15	30	0	0	0	45	5	50	100	4
15	PG_M0001643	WYCHOWANIE FIZYCZNE I	K6_K91 K6_K92	1	Z	0	30	0	0	0	30	0	0	30	0
16	PG_M0003196	DESIGN STUDIO II	K6_U03 K6_U02	2	Z	0	0	30	60	0	90	10	50	150	6
17	PG_00055593	Architectural project II	K6_U02 K6_U03	2	Z	0	0	0	60	0	60	8	32	100	4
18	PG_00061505	CAD. 3D Modeling	K6_U02 K6_U03	2	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2
19	PG_M0003172	ENGINEERING II	K6_W01 K6_U04	2	Z	30	45	15	0	0	90	10	50	150	6
20	PG_00071914	General Building Technology II	K6_W01 K6_U04	2	Z	15	15	15	0	0	45	5	25	75	3
21	PG_00061507	Structural Design and Mechanics I	K6_W01 K6_U04	2	Z	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
22	PG_M0003170	THEORY AND HISTORY II	K6_W04 K6_W03 K6_K03	2	E	45	30	0	0	0	75	7	43	125	5
23	PG_00072048	History of Architecture and Urbanism II	K6_W03 K6_K03	2	E	30	30	0	0	0	60	5	35	100	4
24	PG_00055645	Theory of architectural design II. Elements of ergonomoy	K6_W03 K6_W04 K6_K03	2	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
25	PG_M0003195	WORKSHOP II	K6_U03 K6_W03 K6_U04 K6_U01	2	E	30	90	0	15	0	135	18	72	225	9
26	PG_00061508	Architectural drawing II	K6_W03 K6_U03	2	Z	0	30	0	0	0	30	4	16	50	2

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
27	PG_00072050	Architectural geometry	K6_U01 K6_U03 K6_U04	2	E	15	0	0	15	0	30	5	15	50	2
28	PG_00061509	Art Workshop II	K6_W03 K6_U03	2	Z	0	30	0	0	0	30	4	16	50	2
29	PG_00072049	Mathematics II	K6_U01 K6_U04	2	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
30	PG_M0001644	WYCHOWANIE FIZYCZNE II	K6_K91 K6_K92	2	Z	0	30	0	0	0	30	0	0	30	0
31	PG_M0003174	DESIGN STUDIO III	K6_U03 K6_U02	3	Z	0	0	30	195	0	225	20	130	375	15
32	PG_00071917	Rural project	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	45	0	45	4	26	75	3
33	PG_00072014	Urban design project I	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	45	0	45	3	27	75	3
34	PG_M0003200	ENGINEERING III	K6_W01 K6_U04	3	E	30	30	0	0	0	60	7	33	100	4
35	PG_00061521	General building technology III	K6_W01 K6_U04	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
36	PG_00072051	Structural Design and Mechanics II	K6_W01 K6_U04	3	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
37	PG_M0003173	THEORY AND HISTORY III	K6_W04 K6_W03 K6_K03	3	E	85	25	0	0	0	110	6	34	150	6
38	PG_00071918	History of architecture and urbanism III	K6_W03 K6_W04 K6_K03	3	E	25	15	0	0	0	40	2	8	50	2
39	PG_00071919	Theory of Architectural and Urban Design I	K6_W03 K6_W04	3	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
40	PG_00071920	Theory of rural architecture. Environmental principles of architectural and urban design	K6_W03 K6_W04	3	E	30	10	0	0	0	40	2	8	50	2
41	PG_M0001788	WORKSHOP III	K6_U03 K6_W03	3	Z	0	30	15	0	0	45	0	5	50	2
42	PG_00055597	Art Workshop III	K6_W03 K6_U03	3	Z	0	30	15	0	0	45	0	5	50	2
43	PG_M0001793	ENGINEERING IV	K6_W01 K6_U01	4	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
44	PG_00052633	Building structures and technologies I	K6_W01 K6_U01	4	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
45	PG_M0003180	THEORY AND HISTORY IV	K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_W06	4	E	60	30	0	0	0	90	6	29	125	5
46	PG_00061528	History of polish architecture I	K6_W03 K6_K03	4	Z	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
47	PG_00071990	Theory of architectural and urban design II. Peception of the space.	K6_W03 K6_W04 K6_W06	4	E	45	0	0	0	0	45	1	4	50	2
48	PG_M0003197	DESIGN STUDIO V	K6_W01 K6_W04 K6_U71 K6_W02 K6_K02 K6_U02	5	Z	10	0	15	285	0	310	32	158	500	20
49	PG_00072015	Acoustics project	K6_W01 K6_U02	5	Z	10	0	15	0	0	25	0	0	25	1
50	PG_00061573	Public spaces design with elements of greenery	K6_W02 K6_W04	5	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
51	PG_M0003201	ENGINEERING V	K6_W01 K6_U04	5	Z	35	25	0	0	0	60	5	35	100	4
52	PG_00061546	Building instalation	K6_W01 K6_U04	5	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
53	PG_00061548	Building physics	K6_W01 K6_U04	5	Z	5	25	0	0	0	30	4	16	50	2
54	PG_00061547	Buliding structures and technologies II	K6_W01 K6_U04	5	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
55	PG_M0003181	THEORY AND HISTORY V	K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_K71 K6_W71	5	E	75	45	0	0	0	120	8	47	175	7

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
56	PG_00071975	History of Polish Architecture II	K6_W03 K6_K03	5	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
57	PG_00071974	Theory of architectural and urban design III. Design for all	K6_W71 K6_K71 K6_W03 K6_W04	5	Z	45	0	0	0	0	45	1	4	50	2
58	PG_00061821	Theory of landscape design	K6_W03 K6_W04	5	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
59	PG_00061541	Urban Sociology	K6_W71 K6_K71	5	Z	0	15	0	0	0	15	1	9	25	1
60	PG_M0001799	ENGINEERING VI	K6_W01 K6_W05	6	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
61	PG_00061558	Urban and road engineering	K6_W01 K6_W05	6	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
62	PG_M0003182	THEORY AND HISTORY VI	K6_K01 K6_W04 K6_W03 K6_W71 K6_W06 K6_W05	6	E	80	0	0	0	0	80	5	40	125	5
63	PG_00071980	Economics and organization of investment processes	K6_U71 K6_W05	6	Z	20	0	0	0	0	20	1	4	25	1
64	PG_00061554	Law In Investment Process	K6_U71 K6_W05 K6_K01	6	E	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
65	PG_00071979	Theory of architectural and urban design IV	K6_W03 K6_W04 K6_W06	6	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
66	PG_M0003184	DIPLOMA II	K6_W01 K6_K01 K6_K04 K6_W02 K6_W06 K6_W05	8	Z	15	0	0	0	30	45	10	145	200	8
67	PG_00071976	Diploma Exam Preparation	K6_W01 K6_W05 K6_W06 K6_K04	8	Z	15	0	0	0	0	15	2	108	125	5
ŁĄCZNIE						690	545	135	630	30	2030	182	1198	3410	134

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001822	FOREIGN LANGUAGE I	K6_W81 K6_U81	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
2	PG_M0001823	FOREIGN LANGUAGE II	K6_W81 K6_U81	2	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
3	PG_M0003171	PRACTICES I	K6_W02 K6_U01	2	Z	0	10	0	0	0	10	2	38	50	2
4	PG_00071913	Construction on Site Training	K6_W02 K6_U01	2	Z	0	10	0	0	0	10	2	38	50	2
5	PG_M0003174	DESIGN STUDIO III	K6_U03 K6_U02	3	Z	0	0	30	195	0	225	20	130	375	15
6	PG_00072012	Architectural project III	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	75	0	75	8	42	125	5
7	PG_00055651	CAD. Integrated Architectural Design	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2
8	PG_00072013	Construction project I	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2

B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
9	PG_M0001346	FOREIGN LANGUAGE III	K6_K81 K6_U82 K6_W81	3	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
10	PG_M0003175	PRACTICES II	K6_W02 K6_U01	3	Z	0	10	0	0	0	10	0	40	50	2
11	PG_00071916	Rural practice	K6_W02 K6_U01	3	Z	0	10	0	0	0	10	0	40	50	2
12	PG_M0003179	DESIGN STUDIO IV	K6_W01 K6_U03 K6_W02 K6_U02	4	Z	0	0	15	240	0	255	20	125	400	16
13	PG_00055602	Architectural project IV	K6_W02 K6_U02 K6_U03	4	Z	0	0	0	75	0	75	10	40	125	5
14	PG_00071971	Construction project II	K6_W01 K6_W02 K6_U02	4	Z	0	0	0	45	0	45	3	27	75	3
15	PG_00055853	Elective project I	K6_U02 K6_U03	4	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
16	PG_00071969	Interior project	K6_U02 K6_U03	4	Z	0	0	15	45	0	60	2	13	75	3
17	PG_00071970	Urban design project II	K6_U02 K6_U03	4	Z	0	0	0	45	0	45	3	27	75	3
18	PG_M0001347	FOREIGN LANGUAGE IV	K6_K81 K6_U82 K6_U81	4	E	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
19	PG_M0003178	PRACTICES III	K6_U03 K6_W03 K6_W02 K6_K03	4	Z	0	20	0	5	0	25	0	75	100	4
20	PG_00071967	Art Workshop Plein Air	K6_W03 K6_U03	4	Z	0	5	0	0	0	5	0	20	25	1
21	PG_00071968	Inventory practice. Historical and architectural documentation	K6_W02 K6_W03 K6_K03	4	Z	0	15	0	5	0	20	0	55	75	3
22	PG_M0003197	DESIGN STUDIO V	K6_W01 K6_W04 K6_U71 K6_W02 K6_K02 K6_U02	5	Z	10	0	15	285	0	310	32	158	500	20
23	PG_00061535	Architectural Project V. Project for all	K6_U71 K6_W02 K6_U02 K6_K02	5	Z	0	0	0	90	0	90	10	50	150	6
24	PG_00061532	Building installation elements project I	K6_W01 K6_U02	5	Z	0	0	0	30	0	30	4	16	50	2
25	PG_00061531	Construction Project III	K6_W01 K6_U02	5	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
26	PG_00072016	Elective project II	K6_W04 K6_U02	5	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
27	PG_00061574	Urban Design and Planning Project III	K6_U71 K6_W02 K6_U02 K6_K02	5	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
28	PG_M0003198	DESIGN STUDIO VI	K6_K01 K6_U71 K6_K02 K6_U02 K6_U01 K6_W05	6	Z	0	0	15	255	0	270	33	147	450	18
29	PG_00061552	Architectural project VI	K6_U01 K6_U02 K6_K01 K6_K02	6	Z	0	0	0	120	0	120	15	65	200	8

B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
30	PG_00072017	Building installation elements project II	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
31	PG_00061551	Construction investment organization project	K6_U71 K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
32	PG_00061549	Construction project IV	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
33	PG_00071992	Energy project of the building	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	15	0	0	15	2	8	25	1
34	PG_00061553	Urban Design and Planning Project IV	K6_U01 K6_U02	6	Z	0	0	0	60	0	60	8	32	100	4
35	PG_M0003202	DIPLOMA I	K6_K04 K6_W02 K6_K71 K6_W06	6	Z	0	0	0	0	20	20	4	26	50	2
36	PG_00072006	Prediploma seminary	K6_K71 K6_W02 K6_W06 K6_K04	6	Z	0	0	0	0	20	20	4	26	50	2
37	PG_M0003183	PRACTICES IV	K6_W02 K6_U01	6	Z	0	10	0	0	0	10	0	40	50	2
38	PG_00071978	Profesional urban intership	K6_W02 K6_U01	6	Z	0	10	0	0	0	10	0	40	50	2
39	PG_00071966	Professional Architectural Internship	K6_W05 K6_U01 K6_K01 K6_K04	7	Z	0	100	0	0	0	100	0	650	750	30
40	PG_M0003199	DESIGN STUDIO VII	K6_K01 K6_W02 K6_K02 K6_U01 K6_W06 K6_W05	8	Z	0	0	0	150	0	150	40	360	550	22
41	PG_00061562	Diploma project	K6_W02 K6_W06 K6_U01 K6_K02	8	Z	0	0	0	120	0	120	35	295	450	18
42	PG_00061576	Specialistic consultations	K6_W05 K6_U01 K6_K01	8	Z	0	0	0	30	0	30	5	65	100	4
43	PG_M0003184	DIPLOMA II	K6_W01 K6_K01 K6_K04 K6_W02 K6_W06 K6_W05	8	Z	15	0	0	0	30	45	10	145	200	8
44	PG_00071977	Diploma seminar	K6_W02 K6_W06 K6_K01 K6_K04	8	Z	0	0	0	0	30	30	8	37	75	3
ŁĄCZNIE						25	270	75	113	50	1550	169	2006	3725	149
WSZYSTKO						0	270	60	995	50	1375	155	1820	3350	134

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

C. GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 5 punktów ECTS, w tym "Przedmiot humanistyczno – społeczny w wymiarze 2 punktów ECTS – dla studiów stacjonarnych drugiego stopnia)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P						K	PW		RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001777	THEORY AND HISTORY I	K6_W04 K6_W03 K6_U71 K6_K03 K6_W71	1	Z	75	30	0	0	0	105	8	87	200	8
2	PG_00061845	History of Art	K6_W71 K6_U71	1	Z	30	0	0	0	0	30	1	19	50	2
3	PG_M0003181	THEORY AND HISTORY V	K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_K71 K6_W71	5	E	75	45	0	0	0	120	8	47	175	7
4	PG_00061541	Urban Sociology	K6_W71 K6_K71	5	Z	0	15	0	0	0	15	1	9	25	1
5	PG_M0003182	THEORY AND HISTORY VI	K6_K01 K6_W04 K6_W03 K6_W71 K6_W06 K6_W05	6	E	80	0	0	0	0	80	5	40	125	5
6	PG_00061554	Law In Investment Process	K6_U71 K6_W05 K6_K01	6	E	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
ŁĄCZNIE						230	75	0	0	0	305	21	174	500	20

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P						K	PW		RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0003174	DESIGN STUDIO III	K6_U03 K6_U02	3	Z	0	0	30	195	0	225	20	130	375	15
2	PG_00072012	Architectural project III	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	75	0	75	8	42	125	5
3	PG_00055651	CAD. Integrated Architectural Design	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2
4	PG_00072013	Construction project I	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
5	PG_00071917	Rural project	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	45	0	45	4	26	75	3
6	PG_00072014	Urban design project I	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	45	0	45	3	27	75	3
7	PG_M0003200	ENGINEERING III	K6_W01 K6_U04	3	E	30	30	0	0	0	60	7	33	100	4
8	PG_M0003175	PRACTICES II	K6_W02 K6_U01	3	Z	0	10	0	0	0	10	0	40	50	2
9	PG_00071916	Rural practice	K6_W02 K6_U01	3	Z	0	10	0	0	0	10	0	40	50	2
10	PG_M0003173	THEORY AND HISTORY III	K6_W04 K6_W03 K6_K03	3	E	85	25	0	0	0	110	6	34	150	6
11	PG_00071918	History of architecture and urbanism III	K6_W03 K6_W04 K6_K03	3	E	25	15	0	0	0	40	2	8	50	2
12	PG_00071919	Theory of Architectural and Urban Design I	K6_W03 K6_W04	3	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
13	PG_00071920	Theory of rural architecture. Environmental principles of architectural and urban design	K6_W03 K6_W04	3	E	30	10	0	0	0	40	2	8	50	2
14	PG_M0003179	DESIGN STUDIO IV	K6_W01 K6_U03 K6_W02 K6_U02	4	Z	0	0	15	240	0	255	20	125	400	16

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P						K	PW		RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
15	PG_00055602	Architectural project IV	K6_W02 K6_U02 K6_U03	4	Z	0	0	0	75	0	75	10	40	125	5
16	PG_00071971	Construction project II	K6_W01 K6_W02 K6_U02	4	Z	0	0	0	45	0	45	3	27	75	3
17	PG_00055853	Elective project I	K6_U02 K6_U03	4	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
18	PG_00071969	Interior project	K6_U02 K6_U03	4	Z	0	0	15	45	0	60	2	13	75	3
19	PG_00071970	Urban design project II	K6_U02 K6_U03	4	Z	0	0	0	45	0	45	3	27	75	3
20	PG_M0001793	ENGINEERING IV	K6_W01 K6_U01	4	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
21	PG_00052633	Building structures and technologies I	K6_W01 K6_U01	4	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
22	PG_M0003178	PRACTICES III	K6_U03 K6_W03 K6_W02 K6_K03	4	Z	0	20	0	5	0	25	0	75	100	4
23	PG_00071968	Inventory practice. Historical and architectural documentation	K6_W02 K6_W03 K6_K03	4	Z	0	15	0	5	0	20	0	55	75	3
24	PG_M0003180	THEORY AND HISTORY IV	K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_W06	4	E	60	30	0	0	0	90	6	29	125	5
25	PG_00061528	History of polish architecture I	K6_W03 K6_K03	4	Z	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
26	PG_00071990	Theory of architectural and urban design II. Peception of the space.	K6_W03 K6_W04 K6_W06	4	E	45	0	0	0	0	45	1	4	50	2
27	PG_M0003197	DESIGN STUDIO V	K6_W01 K6_W04 K6_U71 K6_W02 K6_K02 K6_U02	5	Z	10	0	15	285	0	310	32	158	500	20
28	PG_00072015	Acoustics project	K6_W01 K6_U02	5	Z	10	0	15	0	0	25	0	0	25	1
29	PG_00061535	Architectural Project V. Project for all	K6_U71 K6_W02 K6_U02 K6_K02	5	Z	0	0	0	90	0	90	10	50	150	6
30	PG_00061532	Building installation elements project I	K6_W01 K6_U02	5	Z	0	0	0	30	0	30	4	16	50	2
31	PG_00061531	Construction Project III	K6_W01 K6_U02	5	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
32	PG_00072016	Elective project II	K6_W04 K6_U02	5	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
33	PG_00061573	Public spaces design with elements of greenery	K6_W02 K6_W04	5	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
34	PG_00061574	Urban Design and Planning Project III	K6_U71 K6_W02 K6_U02 K6_K02	5	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
35	PG_M0003201	ENGINEERING V	K6_W01 K6_U04	5	Z	35	25	0	0	0	60	5	35	100	4
36	PG_00061548	Building physics	K6_W01 K6_U04	5	Z	5	25	0	0	0	30	4	16	50	2
37	PG_00061547	Building structures and technologies II	K6_W01 K6_U04	5	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
38	PG_M0003181	THEORY AND HISTORY V	K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_K71 K6_W71	5	E	75	45	0	0	0	120	8	47	175	7
39	PG_00071975	History of Polish Architecture II	K6_W03 K6_K03	5	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
40	PG_00071974	Theory of architectural and urban design III. Design for all	K6_W71 K6_K71 K6_W03 K6_W04	5	Z	45	0	0	0	0	45	1	4	50	2
41	PG_00061821	Theory of landscape design	K6_W03 K6_W04	5	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
42	PG_M0003198	DESIGN STUDIO VI	K6_K01 K6_U71 K6_K02 K6_U02 K6_U01 K6_W05	6	Z	0	0	15	255	0	270	33	147	450	18
43	PG_00061552	Architectural project VI	K6_U01 K6_U02 K6_K01 K6_K02	6	Z	0	0	0	120	0	120	15	65	200	8
44	PG_00072017	Building installation elements project II	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
45	PG_00061551	Construction investment organization project	K6_U71 K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
46	PG_00061549	Construction project IV	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
47	PG_00071992	Energy project of the building	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	15	0	0	15	2	8	25	1
48	PG_00061553	Urban Design and Planning Project IV	K6_U01 K6_U02	6	Z	0	0	0	60	0	60	8	32	100	4
49	PG_M0003202	DIPLOMA I	K6_K04 K6_W02 K6_K71 K6_W06	6	Z	0	0	0	0	20	20	4	26	50	2
50	PG_00072006	Prediploma seminary	K6_K71 K6_W02 K6_W06 K6_K04	6	Z	0	0	0	0	20	20	4	26	50	2
51	PG_M0003183	PRACTICES IV	K6_W02 K6_U01	6	Z	0	10	0	0	0	10	0	40	50	2
52	PG_00071978	Profesional urban intership	K6_W02 K6_U01	6	Z	0	10	0	0	0	10	0	40	50	2
53	PG_M0003182	THEORY AND HISTORY VI	K6_K01 K6_W04 K6_W03 K6_W71 K6_W06 K6_W05	6	E	80	0	0	0	0	80	5	40	125	5
54	PG_00071980	Economics and organization of investment processes	K6_U71 K6_W05	6	Z	20	0	0	0	0	20	1	4	25	1
55	PG_00071979	Theory of architectural and urban design IV	K6_W03 K6_W04 K6_W06	6	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
56	PG_00071966	Professional Architectural Internship	K6_W05 K6_U01 K6_K01 K6_K04	7	Z	0	100	0	0	0	100	0	650	750	30
57	PG_M0003199	DESIGN STUDIO VII	K6_K01 K6_W02 K6_K02 K6_U01 K6_W06 K6_W05	8	Z	0	0	0	150	0	150	40	360	550	22
58	PG_00061562	Diploma project	K6_W02 K6_W06 K6_U01 K6_K02	8	Z	0	0	0	120	0	120	35	295	450	18
59	PG_00061576	Specialistic consultations	K6_W05 K6_U01 K6_K01	8	Z	0	0	0	30	0	30	5	65	100	4

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P					K	PW		RAZEM	
						W	Ć	L	P	S					RAZEM
60	PG_M0003184	DIPLOMA II	K6_W01 K6_K01 K6_K04 K6_W02 K6_W06 K6_W05	8	Z	15	0	0	0	30	45	10	145	200	8
61	PG_00071977	Diploma seminar	K6_W02 K6_W06 K6_K01 K6_K04	8	Z	0	0	0	0	30	30	8	37	75	3
ŁĄCZNIE						420	295	75	113	50	1970	198	2132	4300	172

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

5. **PODSUMOWANIE LICZBY GODZIN I PUNKTÓW ECTS:**

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN W PROGRAMIE	ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS
6060	240
LICZBA GODZIN ZAJĘĆ Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:	
OBJĘTYCH PLANEM STUDIÓW	3000
EGZAMINÓW W TRAKCIE STUDIÓW	30
EGZAMINU DYPLOMOWEGO	2
ŁĄCZNIE	3032
PROCENTOWY UDZIAŁ GODZIN	50,03%

6. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ PROWADZONYCH Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:
130

7. LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ Z JĘZYKA OBCEGO:
8

8. ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH MODUŁU/ PRZEDMIOTU "PROJEKT ZESPOŁOWY":
38

9. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA KWALIFIKACJI:

uzyskanie określonych w programie studiów efektów uczenia się i wymaganej liczby punktów ECTS, odbycie przewidzianych w programie studiów praktyk, złożenie i obrona pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.

10. KARTY PRZEDMIOTÓW (w portalu Moja PG i katalogu ECTS)

IX. KOPIA UCHWAŁY RADY WYDZIAŁU W SPRAWIE OPINII NA TEMAT PROGRAMU STUDIÓW WRAZ Z KOPIĄ OPINII WŁAŚCIWEGO ORGANU SAMORZĄDU STUDENCKIEGO (w załączeniu)

X. PLAN STUDIÓW prowadzonych w formie stacjonarnej (w załączeniu)

XI. MATRYCA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W ODNIESIENIU DO MODUŁÓW / PRZEDMIOTÓW (w załączeniu)

XII. TREŚCI PROGRAMOWE ZAPEWNIAJĄCE UZYSKANIE EFEKTÓW UCZENIA SIĘ (w załączeniu)