

Oferta przedmiotów humanistycznych i społecznych w roku akademickim 2025/2026 w semestrze letnim

I. Forma kształcenia: studia drugiego stopnia

1. Studia stacjonarne

L.p.	Wydział	Nazwa przedmiotu	Angielska nazwa przedmiotu	Imię i nazwisko prowadzącego	Liczba studentów uczestniczących w zajęciach		Liczba godzin	Punkty ECTS	Język wykładowy
					Minimalna	Maksymalna			
1	WA	Inkluzja to nie iluzja - jak żyć razem nie obok siebie?	Inclusion is not an illusion – how can we live together rather than side by side?	dr hab. inż. Arch Marek Wysocki, prof. PG	30	100	30	2	polski
2	WCh	Zjedz to z sensem - żywność w społeczeństwie	Eat it with Sense - Food in Society	dr hab. inż. Hanna Staroszczyk, prof. PG	30	100	30	2	polski
3	WCh	Historia chemii	History of Chemistry	dr hab. inż. Jarosław Wawer, prof. PG	30	100	30	2	polski
4	WCh	Polimery w sporcie	Polymers in sport	dr hab. inż. Michał Strankowski, prof. PG	30	100	30	2	polski
5	WETI	Technologie społeczeństwa informacyjnego	Information Society Technologies	dr inż. Sławomir Gajewski	30	100	30	2	polski
6	WETI	Historia i teoria muzyki	History and Theory of Music	prof. dr hab. Mariusz Mróz	30	100	30	2	polski
7	WETI	Social Aspects of Modern Technology	Social Aspects of Modern Technology	dr hab. inż. Marcin Gnyba, prof. PG	30	100	30	2	angielski
8	WEiA	Historia piwnej rewolucji w Polsce i na świecie	The history of the beer revolution in Poland and around the world	dr hab. inż. Roland Ryndzionek, prof. PG	30	100	30	2	polski
9	WEiA	Rejsy statkami pasażerskimi	Cruise ships	dr inż. Maria Chomka	30	100	30	2	polski
10	WILiŚ	Tech vs Society	Tech vs Society	dr inż. Marek Skowronek, prof. PG	30	100	30	2	angielski
11	WILiŚ	Zrównoważone budownictwo i konstrukcje	Sustainable Construction and Structures	dr inż. Marzena Kurpińska	30	100	30	2	polski
12	WIMiO	Autoprezentacja, poznanie i zarządzanie talentami oraz umiejętnościami zawodowymi	Self-presentation, recognition and management of talents and professional skills	dr Anna Dembicka	30	100	30	2	polski
13	WIMiO	Losy cywilizacji	The Fate of Civilization	dr hab. inż. Michał Klugmann, prof. PG	30	100	30	2	polski
14	WIMiO	Teoria muzyki jazzowej	Jazz Music Theory	dr inż. Piotr Sender	30	100	30	2	polski
15	WZiE	Are you a Strategic Thinker? Strategic Management and Innovation in a nutshell	Are you a Strategic Thinker? Strategic Management and Innovation in a nutshell	dr inż. Marita McPhillips	30	100	30	2	angielski
16	WZiE	Mity i magia w nauce, czyli skąd się biorą teorie spiskowe i pseudonaukowe	Myths and Magic in Science: Where Conspiracy Theories and Pseudoscience Come From	dr hab. Przemysław Parszutowicz, prof. PG	30	100	30	2	polski
17	WZiE	Sociology of Quantification: Models at the Policy Interface	Sociology of Quantification: Models at the Policy Interface	dr Samuele Lo Piano	30	100	30	2	angielski