



## **Regulamin Koncertów Języki Muzyki**

### **§ 1 Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem koncertów Języki Muzyki zwanego dalej „koncertem” jest Fundacja Hanseatica, zaś partnerem jest Politechnika Gdańska.
2. Koncerty odbędą się w dniach: 17 września 2021 r. w godzinach 17.00 – 20.00 „Języki Muzyki. Mozartów dwóch” oraz 18 września 2021r. w godzinach 19:00-20:30 „Języki Muzyki. Nad piękną modrą Odrą.” w Auli Politechniki Gdańskiej w Gdańsku.
3. Uczestnikiem koncertu jest każda osoba znajdująca się w czasie trwania koncertu na terenie koncertu.
4. Regulamin kierowany jest do wszystkich Uczestników, którzy w czasie trwania koncertu będą przebywali na terenie koncertu.
5. Każdy Uczestnik przebywający na terenie koncertu w czasie jego trwania obowiązany jest stosować się do postanowień Regulaminu.
6. Celem Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom koncertu poprzez określenie zasad zachowania się osób obecnych na koncercie i korzystania przez nie z terenu koncertu, a także korzystania ze znajdujących się na nim urządzeń.
7. Organizator nie bierze odpowiedzialności za Uczestników w trakcie trwania koncertu.
8. Osoby małoletnie uczestniczą w koncercie na wyłączną odpowiedzialność osób dorosłych, które sprawują nad nimi w danej chwili opiekę.
9. Przebywanie na terenie koncertu w czasie jego trwania oznacza automatycznie bezwzględną akceptację postanowień Regulaminu.

### **§ 2 Prawa i obowiązki Uczestników**

1. Wstęp na teren koncertu oraz udział w nim w czasie jego trwania jest bezpłatny i przysługuje wszystkim osobom, które dokonały rejestracji na koncerty Języki Muzyki na stronie [bilety.pg.edu.pl/event/](http://bilety.pg.edu.pl/event/).
2. Służby porządkowe organizatora i partnera są uprawnione do sprawdzania i stwierdzania uprawnień Uczestników do uczestnictwa w Koncercie; w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień – wezwania takich osób do opuszczenia terenu koncertu.
3. Wszyscy Uczestnicy koncertu zobowiązani są do zachowania się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób oraz respektowania zasad obowiązujących w ramach aktualnych wytycznych reżimu sanitarnego, a zwłaszcza:
  - a) rezygnacji z udziału w koncercie w przypadku wystąpienia objawów choroby zakaźnej,
  - b) przestrzegania zasad dystansu społecznego,
  - c) ograniczenie kontaktu fizycznego (m.in. unikanie uścisków czy podawania ręki),

- d) wyrażenie zgody na poddanie się pomiarom temperatury, przed wejściem na koncert (temperatura powyżej 37 stopni C uniemożliwi wejście na koncert).
- 4. Uczestnicy oraz wszystkie osoby obecne na terenie koncertu są zobowiązane do stosowania się do poleceń porządkowych Organizatora oraz służb porządkowych.
- 5. Zabrania się wnoszenia na teren koncertu i posiadania przez osoby w nim uczestniczące w szczególności: broni, amunicji lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, napojów alkoholowych, środków odurzających, substancji psychotropowych a także innych tego typu środków.
- 6. Na teren koncertu obowiązuje zakaz wstępu dla osób:
  - a) znajdujących się pod wpływem alkoholu lub w stanie po użyciu alkoholu, narkotyków środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków.
  - b) zachowujących się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzających zagrożenie dla bezpieczeństwa Uczestników koncertu lub porządku publicznego,
  - c) z symptomami choroby zakaźnej oraz osób, co do których istnieje uzasadnione podejrzenie możliwości jej wystąpienia.
- 10. Organizator zastrzega sobie prawo usunięcia każdego Uczestnika koncertu, który narusza postanowienia Regulaminu, zasady bezpieczeństwa publicznego, zasady kultury osobistej lub przeszkadza innym osobom w odbiorze koncertu.
- 11. W przypadku zauważenia pożaru lub innego zdarzenia stwarzającego zagrożenie bezpieczeństwa dla życia, zdrowia lub mienia, Uczestnicy i osoby obecne na terenie koncertu powinny:
  - a) natychmiast powiadomić służby porządkowe,
  - b) unikać paniki,
  - c) stosować się do poleceń służb porządkowych,
  - d) w sposób spokojny opuścić teren koncertu.

### § 3 Postanowienia końcowe

- 1. Organizator zastrzega sobie prawo ustalenia i zmian w przebiegu koncertu oraz prawo do ustalenia i zmiany programu koncertu w przypadku wystąpienia okoliczności siły wyższej. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie nagłe, będące poza kontrolą organizatora, które powoduje, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności.
- 2. Organizator może utrwalać przebieg imprezy, a w szczególności zachowania osób w niej uczestniczących za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz udostępniać zgromadzone w ten sposób materiały odpowiednim organom ścigania w przewidzianych prawem wypadkach.
- 3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek przedmiot Uczestnika pozostawione na terenie koncertu.

4. Niniejszy Regulamin jest udostępniony na stronie internetowej <https://pg.edu.pl/politechnika-otwarta/2021-09/koncert-jezyki-muzyki>
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.